

Un'idea nata da un sogno

La visita guidata

Il Cortile Nobile della nostra Villa visto dal Cortile delle Carrozze mentre alcune persone, in fila indiana, lo percorrono procedendo verso il Palazzo del Cinquecento.

Una cascata di note che accompagnano e avvolgono chi guarda e che conducono ai volti di chi si muove e insegue l'invito di un compleanno, la sfera della magia e della rivelazione, una valigia, un pittore che rincorre il tempo passato e quello presente alla disperata ricerca di un amore mai rivelatosi al suo pennello d'artista.

La Visita Guidata.

Un'idea nata da un sogno. Un sogno cresciuto mentre le nuvole si rincorrono e giocano con le ombre che gli alberi del parco disegnano intorno al Ninfeo, a nascondere il sole. Un sogno nato da nulla. Un sogno che tanti sognatori hanno reso realtà. Da un'idea, un film. Così Roberta, una giovane signora, lainatese d'adozione, innamorata del mistero d'una goccia che le sguscia tra le dita e non si lascia afferrare, ha fatto rivivere il segreto di *Luigi*, il celebre pittore che nel cinquecento seppe creare l'unicità delle stanze del Palazzo dell'Acqua.

Con lei, sceneggiatrice e

regista, ci sono gli allievi del Corso di Recitazione di UTE attori e conduttori della vicenda.

Superbi, eccezionali.

Intimiditi dapprima, via via più disinvolti e sicuri, protagonisti assoluti di un racconto surreale e avvincente.

Un gruppo.

Una squadra.

Il brano con le note de *"L'amore vero"* di Meta (il giovanissimo Ivan Martucci del Gruppo Zona Neutra di Lainate)

... *quando rischi*

di crollare sogni

l'amore vero

... *e quando meno*

te aspetti

è il momento

che arriva l'amore

quello vero....

è stato il pentagramma, il fontaniere/guida che ha spruzzato e regalato intensità e gocce di gioia a La Visita Guidata.

Il *Coro Note d'Argento*, diretto dal M° Claudio Tagliaferro, con un *potpourri* da *"La vedova allegra"* di Lehar ha colorato di vibrazioni romantiche le immagini suggestive dei luoghi narrati di una favola ingenua e sottile come il tremolio della candela nella sfera dell'indovina...

Un uragano di applausi.

Enrico Benzo
il rettore



FOTO GALVANI

"Screening" all'UTE Lainate

Udito e Qualità della Vita nell'adulto

La stragrande maggioranza degli adulti non presta attenzione ai problemi dell'udito.

La privazione di stimoli sonori impedisce il mantenimento di una corretta stabilità dell'intero sistema nervoso, facilita il declino funzionale nell'adulto e nella terza età e pone limitazioni nel comunicare, condividere, entrare in contatto, interagire con la famiglia, gli amici, i conoscenti.

Le perdite di udito potenzialmente disabilitanti sono la terza patologia cronica nella popolazione italiana over 60.

In Italia, ben il 13,7% dei soggetti over 60 (circa 1.600.000 persone) ha qualche difficoltà nel sentire.

In questo contesto, l'Istituto di Ingegneria Biomedica (ISIB) del CNR (Consiglio Nazionale delle Ricerche) presso il Politecnico di Milano ha sviluppato un innovativo test di screening per l'adulto, che permette di identificare i soggetti con perdite uditive dai 40 dB in su (ovvero già a partire da quelle perdite



Il test ha la durata di un paio di minuti e verrà effettuato presso UTE Lainate.

Poiché l'iniziativa ci pare di grande utilità, funzionale ed interessante, UTE Lainate ha già indicato ad ISIB le persone che, attraverso un apposito corso formativo, avranno le capacità di effettuare lo screening uditivo dell'adulto. Lo screening verrà presumibilmente svolto nel mese di gennaio/febbraio.

Le date saranno indicate con apposite comunicazioni in funzione della disponibilità del dispositivo di analisi dell'udito. A...risentirci.. allora.

uditive di media entità che danno limitazioni nell'ascolto nella vita di tutti i giorni).

Il Lions Club International del Distretto 108 Ib4, di cui fa parte il Lions Club di Lainate, ha aderito al test proposto dall'ISIB, che viene offerto gratuitamente a tutti gli iscritti ad UTE Lainate.



FOTO GALVANI