Responsabile: Bianchi Alessandro

Settore: artistico

Titolo del corso: Il trionfo del Barocco e la musica di Arcangelo Corelli

Materia: Storia della musica

[Sottotitolo]

Titolo breve: Bianchi-Musica

Presentazione: Laureatosi in Storia Moderna e Contemporanea nel 2006 presso l'Università degli Studi di Milano, nel 2011 ha conseguito il Ph. D. in Storia Moderna presso l'Università degli Studi di Torino. Ha collaborato con il medesimo Ateneo. Al suo attivo ha numerose pubblicazioni di carattere storico ed aòcune monografie.
Collabora altresì con la rivista Amadeus, sulla quale ha pubblicato diversi articoli di carattere storico-musicale.
Violoncellista, é cofondatore di diversi gruppi da camera e, dal dicembre 2015, dirige il "Labyrinthum Ensemble".

Contenuti: Corso dedicato alla conoscenza del barocco attraverso la la vita e le opere di uno dei più alti e significativi esponenti della sua cultura musicale

giorno		dalle	alle	sede	contenuti
venerdì	26/01/24	16,00	17,30	Capriate	Corelli: chi è?
venerdì	16/02/24	16,00	17,30	Capriate	La corte barocca
venerdì	01/03/24	16,00	17,30	Capriate	L'arte barocca
venerdì	22/03/24	16,00	17,30	Capriate	L'Italia barocca
venerdì	05/04/24	16,00	17,30	Capriate	La musica tra XVI e XVII secolo
venerdì	19/04/24	16,00	17,30	Capriate	Corelli: l'apoteosi